

文理學院院必修課程 師資介紹

王佳葳 老師



教師專長：

社會設計、地方文化館營運、設計思考、繪本創作



上課方式及內容

本課程以雲林地區的地方文化館為實踐場域，文化館不僅承載地方文化保存與傳承的功能，其推動文化平權與促進文化近用的非營利定位，也展現出強烈的社會責任精神。課程即以此為基礎，導入「社會設計 (Social Design)」作為教學核心，透過設計手法介入真實場域問題，強化學生對社會議題的感知、理解與回應能力。

教學上，課程採用設計思考 (Design Thinking) 為架構，並延伸出更適合USR脈絡的六步驟學習歷程：同理 (Empathize)、定義 (Define)、構想 (Ideate)、原型 (Prototype)、實踐 (Practice) 與評估 (Assess)。學生將透過場域參訪、館員訪談、議題共構與分組協作等方式，逐步發展創新且具可行性的實踐方案。

本課程旨在啟發學生對在地文化與社會議題的關注，培養其跨領域協作與實踐行動的能力，並透過社會設計思維，協助文化場域優化服務與拓展影響力。最終期望落實「整合共創，永續未來」之核心精神。

課程照片



KJ法定義場域問題



館長訪談



水墨胸章製作



水墨胸章實踐行動



實踐行動-互動小遊戲



實踐行動-學生說故事



實踐行動-學生手作教學



創意發想討論



實踐行動與民眾合影



地文館參訪